

Jean-Pierre Levet
Une vie de peintures

Espace JL Thouard

17 janvier - 2 février 2019

Une vie de peintures

Rétrospective d'œuvres
de Jean-Pierre Levet
1955 - 2012

17 janvier - 2 février 2019

Espace JL Thouard
21 rue Bonaparte (1er étage)
75006 Paris



Né en 1937, Jean-Pierre Levet se destine très tôt à la peinture. Après une formation initiale à l'école des Beaux Arts de Bordeaux, il s'installe à Paris en 1957 pour suivre les cours de l'Académie Julian, de l'école d'Arts Sacré de la place Furstenberg et des Beaux Arts.

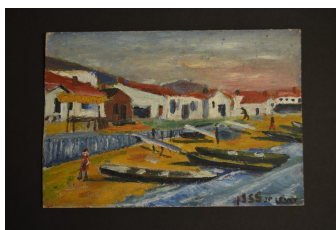
Il a réalisé plus de 6000 œuvres : huiles sur toiles et sur carton, craies et fusains sur papier. Il a présenté son travail dans de nombreuses expositions et galeries d'art à Paris et à Londres (voir CV en fin de dossier).

Il a partagé son temps de création entre Paris et la Garde-Freinet dès 1962 jusqu'à sa mort en 2012.

*"Je me suis assis au bord du
chemin. Dans l'herbe
mouillée, j'ai regardé
le papillon doré, c'était
le printemps, c'était le
commencement
l'air doux me réchauf-
-fait le coeur et j'eus
des larmes aux yeux
une sorte de croyance
à je ne sais quel bonheur"*



Libourne 1955 (huile sur carton)/30x27 (collection particulière)



> Œuvres de jeunesse

Vers Royan 1955 (huile sur carton) / 18x26 (collection particulière)

> 1960 / 1965 Algérie / St-Tropez / Libourne



A Constantine 1961 (gouache sur papier)/30x21 (collection particulière)



Personnages et animaux 1963 (huile sur carton) / 49 x 52 (_IGP7595)



A Saint Tropez 1962 (huile sur toile) / 104 x 101 (P1060250)



Saint Seurin 1965 (huile sur toile) / 130x97 (dsc_0660)

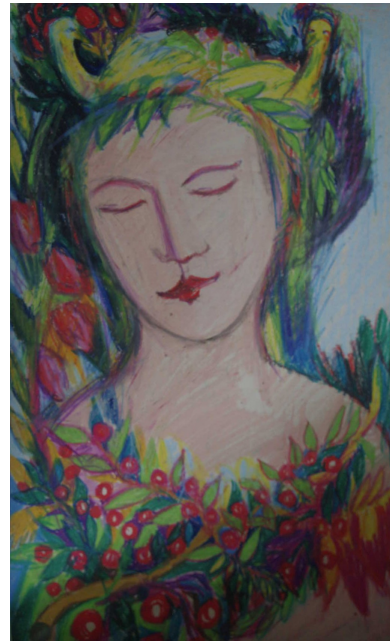
> *Les Idylles 1*



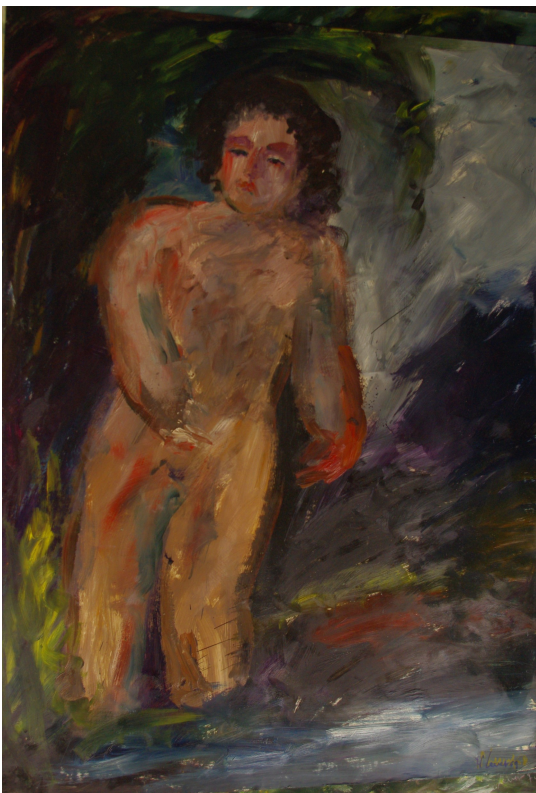
Arbre aux fleurs 1967 (pastel sur papier)/ 50 x 65 (Dsc_1071)



Deux oiseaux 1967-1970 (pastel sur papier) / 50 x 65 (Dsc_1078)



Tête de femme 1971
(pastel sur papier) / 90 x 56
(_IGP7522)



Jeune homme jouant sur l'eau 1969 (huile sur papier) / 105 x 76 (_IGP7625)



Paysage à la treille et aux oiseaux 1972
(pastel sur papier) / 90 x 56
(Dsc_0145)



Femme allongée à la clairière 1987 (huile sur papier) / 150 x 130 (DSC_0011)

> Romantismes



Clairière aux deux arbres 1980 (huile sur papier) / 110 x 75 (DSC_0317)



Bateau dans la tempête 1986 (huile sur toile) / 101 x 82 (DSC_0623)



Cascade aux rochers 1980 (huile sur papier) / 50 x 65 (DSC_0852)



Paysage à la cascade 1990 (huile sur papier) / 50 x 70 (DSC_0627)

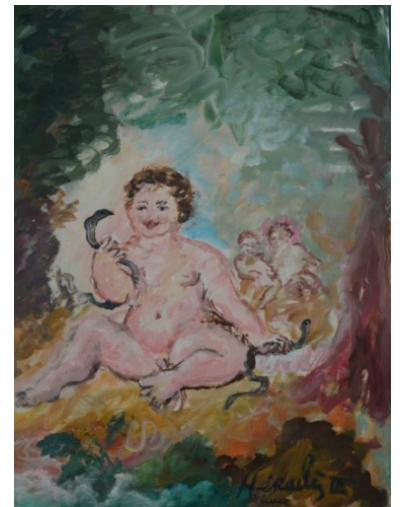
> *Le temps, les Dieux, les hommes*



Notre Dame des Anges 1991
(huile sur papier) / 65 x 50
(DSC_0843)



Tête d'homme 1998 (huile sur papier) / 65 x 51 (DSC_0832)



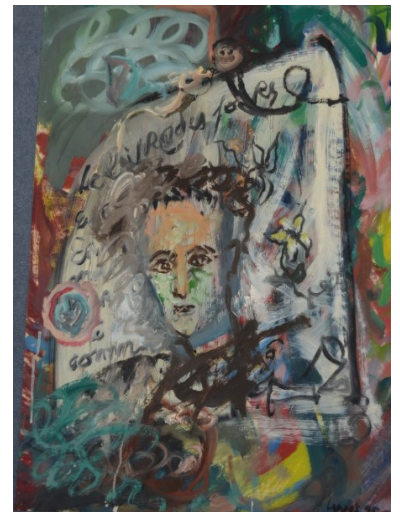
Héraclès 2003 (huile sur papier) / 65 x 50 (DSC_0844)



Homme à l'horloge 1999 (huile sur papier) / 65 x 50
(DSC_0845)



Géant et hommes sur un pont 1997
(huile sur papier) / 65 x 50
(DSC_0837)



Homme au miroir 1995 (huile sur papier) / 65 x 51 (DSC_0838)

> **Allégories**



Notre Dame des Anges 1989 (huile sur papier) / 110 x 75 (DSC_0700.jpg)



Personnages luttant et dansant (huile sur papier) / 110 x 75 (DSC_0722.jpg)



Trois personnages 1990 (huile sur papier) / 110 x 70 (DSC_0693.jpg) recto



/ Drapés multicolores 1990 (huile sur papier) / 70 x 110 (DSC_0692.jpg) verso

Paysage aux personnages 2001 (huile sur papier) / 120 x 80 (_IGP7630.jpg)

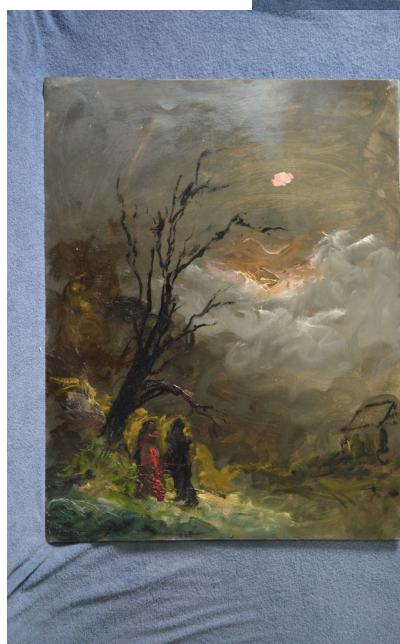


> *Crépuscules*

Personnages aux
ruines 1993 (huile sur
papier) / 65 x 50
(DSC_0883.jpg)



Arbres à la lune 1993
(huile sur papier) / 65
x 50 (DSC_0885.jpg)



Personnages à la lune 1993 (huile
sur papier) / 65 x 50 (DSC_0887.jpg)



Une assemblée 1993 (huile sur pa-
pier) / 65 x 50 (DSC_0886.jpg)

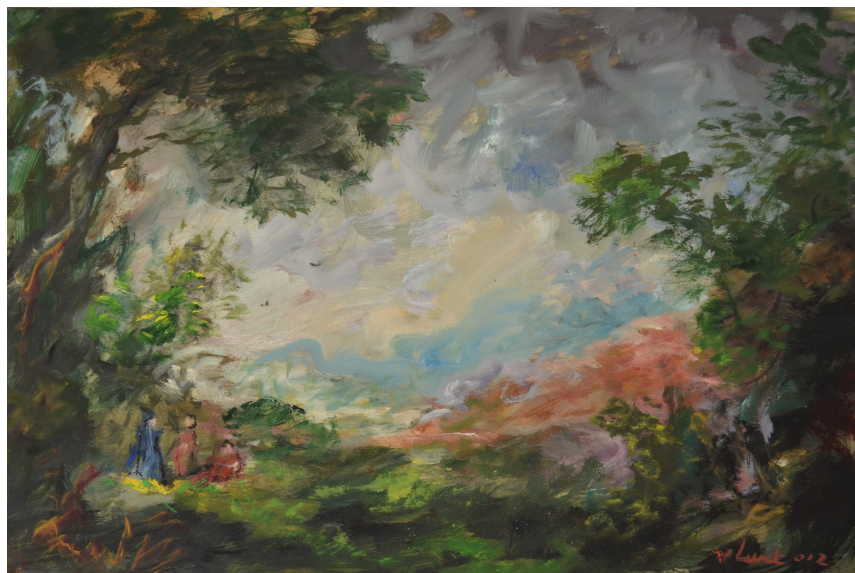


Deux personnages au soleil rouge
1993 (huile sur papier) / 50 x 65
(DSC_0884.jpg)

> *résurrections*

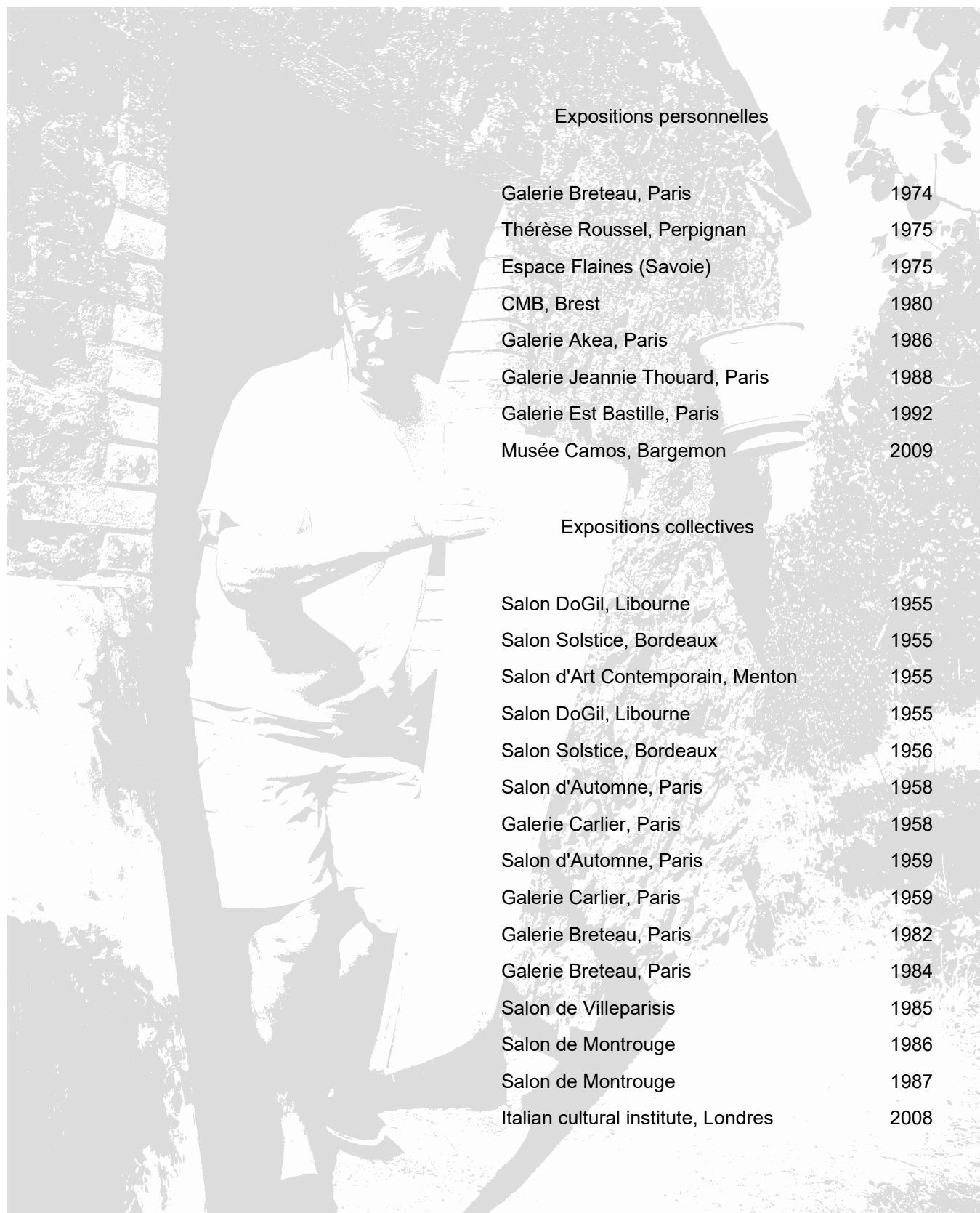


Personnages assis au soleil rose 1993 (huile sur papier) /
65 x 50 (DSC_0880.jpg)



Foret à la clairière et aux trois personnages au soleil rouge 2012 (huile sur
papier) / 50 x 65 (DSC_0841.jpg)

Jean-Pierre Levet 1937 - 2012



Expositions personnelles

Galerie Breteau, Paris	1974
Thérèse Roussel, Perpignan	1975
Espace Flaines (Savoie)	1975
CMB, Brest	1980
Galerie Akea, Paris	1986
Galerie Jeannie Thouard, Paris	1988
Galerie Est Bastille, Paris	1992
Musée Camos, Bargemon	2009

Expositions collectives

Salon DoGil, Libourne	1955
Salon Solstice, Bordeaux	1955
Salon d'Art Contemporain, Menton	1955
Salon DoGil, Libourne	1955
Salon Solstice, Bordeaux	1956
Salon d'Automne, Paris	1958
Galerie Carlier, Paris	1958
Salon d'Automne, Paris	1959
Galerie Carlier, Paris	1959
Galerie Breteau, Paris	1982
Galerie Breteau, Paris	1984
Salon de Villeparisis	1985
Salon de Montrouge	1986
Salon de Montrouge	1987
Italian cultural institute, Londres	2008

Cette exposition n'aurait pu être réalisée sans le soutien des amis du peintre, au premier rang desquels Jeannie et Jean-Louis Thouard qui ont offert d'abriter ces quelques peintures dans ce bel espace de la rue Bonaparte.

Merci à tous les amis, collègues, famille pour leurs encouragements et leurs témoignages de sympathie.

Cette rétrospective - sélection parcellaire de quelques œuvres parmi une collection identifiée de plus de 6 000 œuvres et de plusieurs centaines de textes souvent mis en dessin, des « dessins- textes » - est également l'occasion de présenter une base de données. Merci à Denis Rondot-Mandrou pour sa patiente conception. Elle est constituée pour l'heure de presque 4 000 « fiches », résultat d'un travail de recensement commencé en 2013.

Il s'agit ici d'une première étape pour continuer à donner vie à cette « vie de peintures ». L'inventaire en cours de constitution doit devenir un « catalogue raisonné ». Pour l'enrichir, toute contribution de la part des collectionneurs et des amis, notamment la transmission de photos et des caractéristiques des œuvres en leur possession, est la bienvenue. La création d'un nouveau site Internet permettra ensuite de le consulter.

Frédéric Levet